

RAPPORT

VIA FERRATA ANDERSNATTEN

LANDSKAPSANALYSE



06.08.2021



www.ssas.no

INNHOOLD

1. INNLEDNING	3
2. INNDELING AV OMRÅDER	4
2.1 Delområde 1 – Eksisterende sti - skogsvei.....	6
2.2 Delområde 2 – Via Ferrata vertikal.....	7
2.3 Delområde 3 – Ny sti i utmark - hogstflateområde	8
2.4 Delområde 4 – Via Ferrata horisontal.....	9
2.5 Delområde 5 – Ny sti i utmark - granskogsområde	10
2.6 Delområde 6 – Via Ferrata fjelltopp	11
2.7 Delområde 7 – Fjelltopp Andersnatten	12
2.8 Delområde 8 – Eksisterende sti og turområde – blåmerket sti	14
3. VERDI FOR DELOMRÅDENE	15
3.1 Naturgeografiske forhold	15
3.2 Kulturhistorien i landskapet.....	17
3.3 Andre romlige og visuelle kvaliteter ved landskapet.....	18
4. VURDERING AV TILTAKET	20
4.1 Areal	21
4.2 Skala/dimensjoner	21
4.3 Visuell fjernvirkning	21
4.4 Utforming og lokalisering	21
4.5 Arkitektonisk utforming.....	21
5. KONSEKVENSER	22
6. OPPSUMMERING OG ANBEFALINGER	23
6.1 Plattinger	23
6.2 Fjellsikring og klatring	24
6.3 Tilpasninger av ny sti	24
6.4 Gapahuk.....	25
6.5 Skilting	25
6.6 Parkering.....	26

1. INNLEDNING

I Sigdal kommune ligger Andersnatten, et karakteristisk fjell med god utsikt både til fjellet og fra fjellet. Fjellet ligger 733 meter over havet og har en hatteform som er svært gjenkjennelig i landskapet, og mye brukt som landskapsmotiv av kunstnere som eksempelvis Theodor Kittelsen.

Andersnatten er mye brukt som klatrefjell av klatrere, og ellers som turmål for turgåere. Korteste vei opp til Andersnatten er å kjøre opp til Andersnattjern og gå på merket sti opp derfra. Mest kjente klatrerute er «Den hvite stripa» som går opp Natteflaget.

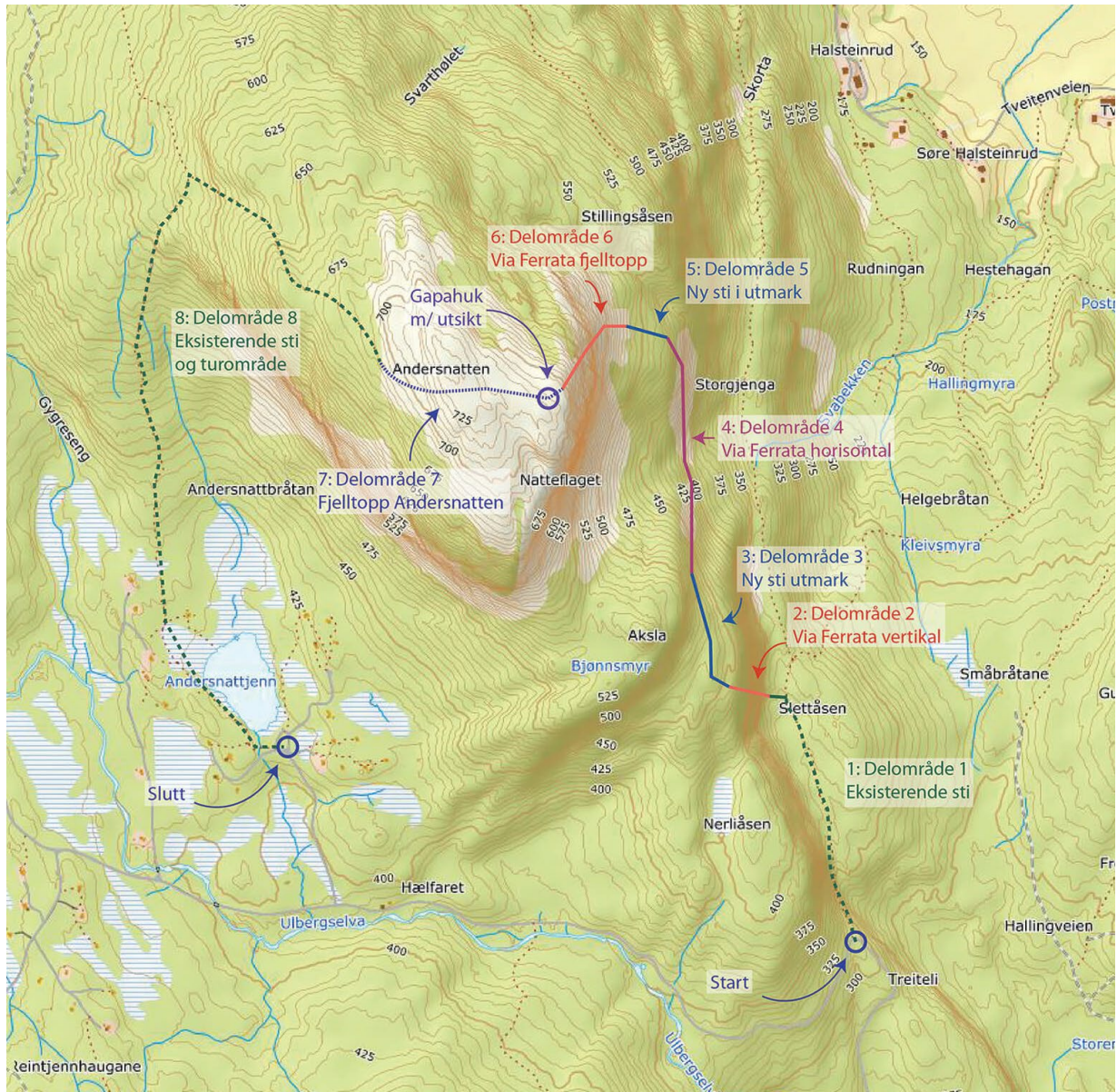
Sigdal Aktiv AS driver per i dag opplevelsesaktiviteter som eksempelvis rafting og kajakkpadling. De tar imot grupper, bedrifter og enkeltpersoner for unike opplevelser i Sigdal kommune. Sigdal Aktiv har et ønske om å opprette en Via Ferrata-rute opp til Andersnatten, for å komplettere tilbudsforespørselen av opplevelsesaktiviteter.

Via Ferrata er en klatrerute light hvor man klatrer langs wire, broer, stiger og lignende i trygge forhold for uerfarne klatrere. Det mest vanlige er å bruke Via Ferrata-stien med guide, noe som er planlagt her.

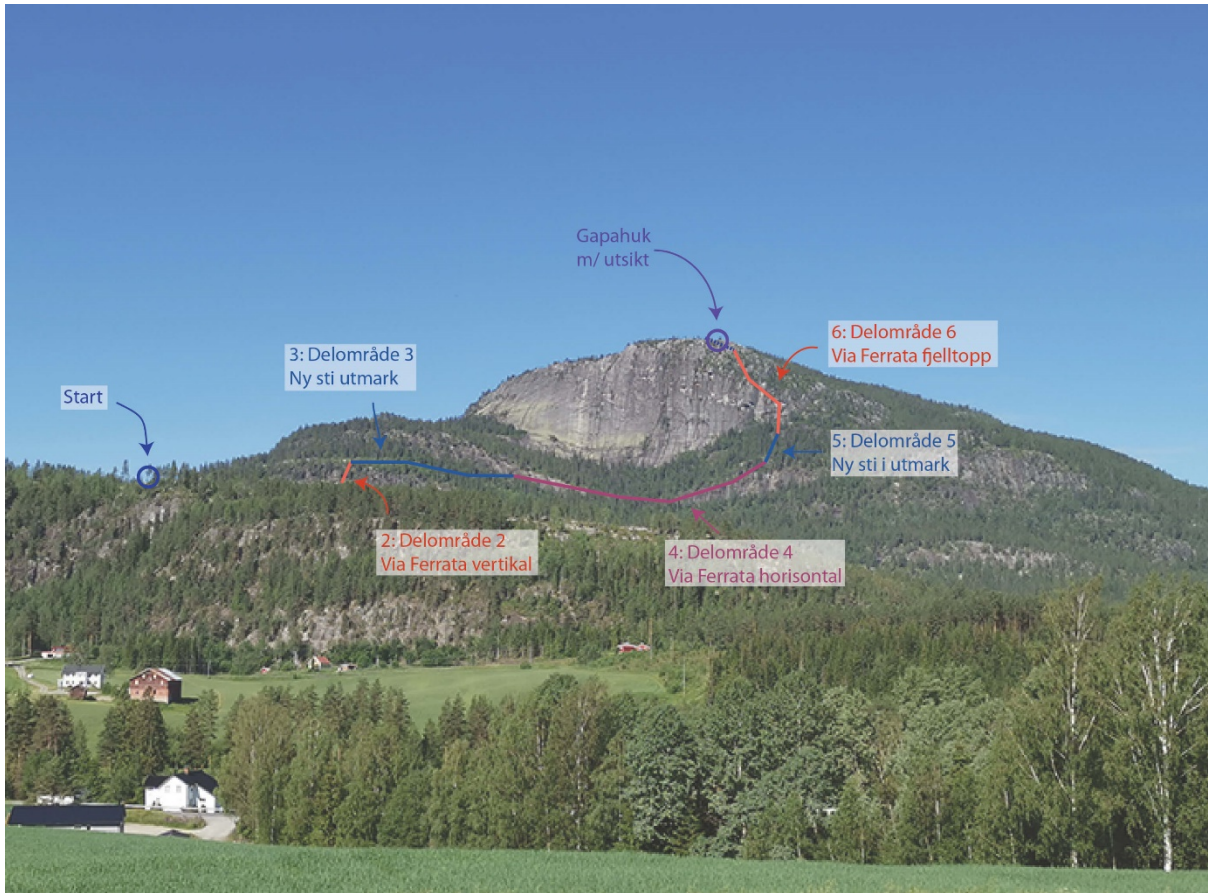
Klatreruten som er planlagt krever tilretteleggelse av enkel sti i terreng som per i dag er urørt. Denne rapporten gir en beskrivelse av konsekvenser for tilretteleggelse av denne traséen sett i et landskapsperspektiv.

2. INNDELING AV OMRÅDER

Den planlagte ruten er delt opp i delområder som beskriver overordnede landskapstrekk fordelt på eksisterende og ny sti.



Figur 1: Tiltenkt Via Ferrata-rute, delt opp i eksisterende/ny sti, samt landskapstrekk på ny sti.



Figur 2: Via Ferrata ruten sett i perspektiv fra dalen.

2.1 Delområde 1 – Eksisterende sti - skogsvei

Dette området er tenkt som starten av løypa, der man enten parkerer eller blir satt av i svingen ved grusveien. Det er planlagt skilting, som forklarer Via Ferrata-ruten, samt at klatrepartiene er stengt utenom guidede turer for sikkerhetsmessige hensyn.

Delområde 1 går langs eksisterende skogsdriftsvei frem til delområde 2. Der tar man av den opparbeidede stien og tilrettelegger noen få meter med ny sti frem til første klatrepunkt Via Ferrata vertikal. Den nye stien skal være unseelig, smal og følge eksisterende skogbunn.



Figur 3: Starten av skogsdriftsveien sett fra grusbilvei.



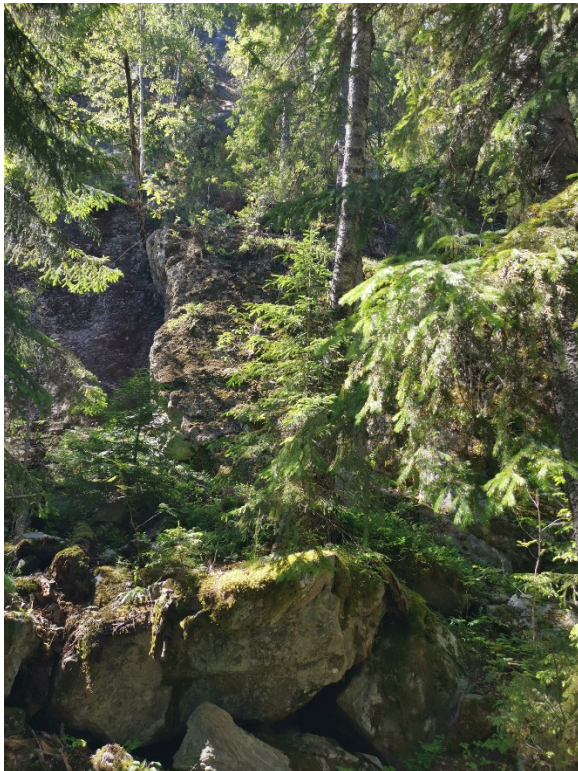
Figur 4: Veien lenger inn – før den går over i en sti.

Området bærer preg av typisk skogsområde med vanlige arter som bjørk og gran som er med å skape den romlige skogsfølelsen. Terrenget skråner skarpt oppover mot Nerliåsen i vest, noe som synes partivis. Området har naturlig vegetasjonsdekke, men selve skogsdriftsveien er godt etablert.

Området er brukt til skogdrift og jakt. Det er ingen spor etter annen kulturlandskap, seterdrift eller lignende.

2.2 Delområde 2 – Via Ferrata vertikal

Første delen av den loddrette fjellklatringen ligger på et nedre parti under Andersnatten, et parti vi har kalt Via Ferrata vertikal. Dette nedre fjellpartiet brukes ikke av klatrere i dag, og er et uberørt område. Klatring her vil gi en smakebit av siste klatreetappe, og er en myk start for deltakerne. Det er planlagt plattform i treverk i bunn og topp av fjellet, som vil låses når det ikke er i bruk.



Figur 5: Område mellom skogsdriftsvei og fjellparti.



Figur 6: Nedre fjellparti

Sammensetning av landform går fra skogsområde til steinete skogsområde til loddrett fjellparti.

Høye trær, hovedsakelig gran, former området slik at fjellet er noe skjult bak trærne. Fra eksisterende sti til fjellvegg så er det tidvis såpass kupert at en sti bør tilrettelegges ved å rydde en smal stripe og eventuelt legge om steiner eller dekke dype hull med enkle plank. Stien skal være så smal og usynlig som mulig.

Dette området har helt naturlig vegetasjonsdekke, og området blir ikke brukt til noe annet enn at det er en del av et jaktområde og noe skogdrift.

Romlig og visuelt oppfattes dette som et utilgjengelig område en ikke naturlig ferdes i.

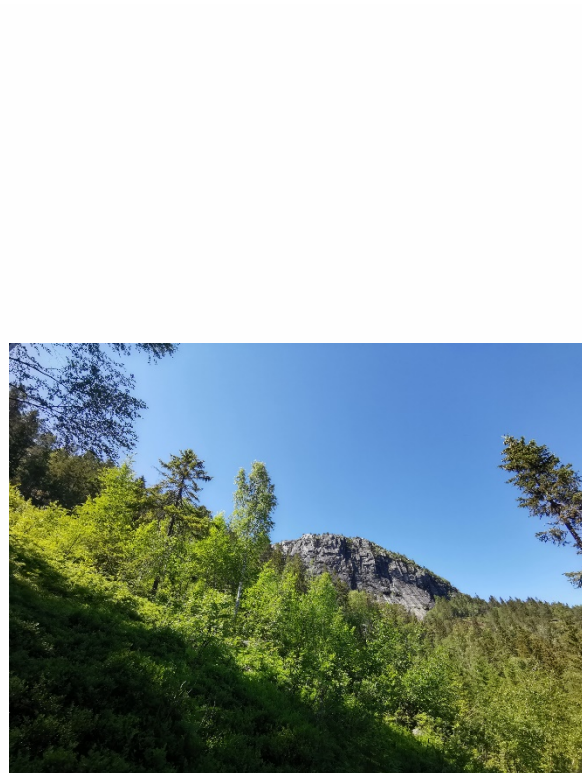
2.3 Delområde 3 – Ny sti i utmark - hogstflateområde

Fra første Via Ferrata til neste Via Ferrata er det et skogsparti hvor en unngår edelløvslogen som er registrert i området. Stien vil her gå gjennom halvveis opparbeidet sti gjennom et hogstområde. Dette området kan anses som et ubetydelig og åpent skogsområde med enkel fremkommelighet. Stien vil gå seg til selv uten spesiell opparbeidelse i dette området.

Siste del av området før Via Ferrata vil gå gjennom etablert granskog.



Figur 7: Åpent område med granskog i bakgrunnen.



Figur 8: Åpent parti, skog og Andersnatten.

Over det loddrette fjellpartiet er et delvis slakt skrånende parti med trefellingsområde. Det er relativt nylig felt trær her, slik at området oppfattes som åpent og fritt selv om det skråner mot øst. Området er brukt til skogdrift og jakt.

Det er naturlig vegetasjonsdekke her, men beplantningen er påvirket av at de høye trærne er felt og at området oppfattes som en lysning i skogen. Etter hvert vil skogen vokse seg mer til.

2.4 Delområde 4 – Via Ferrata horisontal

Dette partiet er en skrånende fjellside med skog på nedside og oppside. Det er planlagt sideveis klatring her med nepalbruer og wire langs fjellvegg. Ved å holde seg til fjellkanten så unngår man edelløvslogen som ønskes bevart. Skog på nedside gjør at dette partiet kun er delvis synlig fra dalen.



Figur 9: Fjellparti sett mot nord.



Figur 10: Fjellparti sett mot sør.

Her også er det skrånende fjell fra vest mot øst, men ikke like bratt og høyt som Andersnatten. Terrenget er ulendt og bratt, så det må sikres for fremkommelighet. Skogen rundt fjellkanten gir et vilt og urørt preg på området. Her er det helt naturlig dekke av enten åpent fjell eller skogbunn.

Område er per i dag utilgjengelig og ikke i bruk. Tilgjengelighet i dette området vil gi en unik opplevelse av villmark.

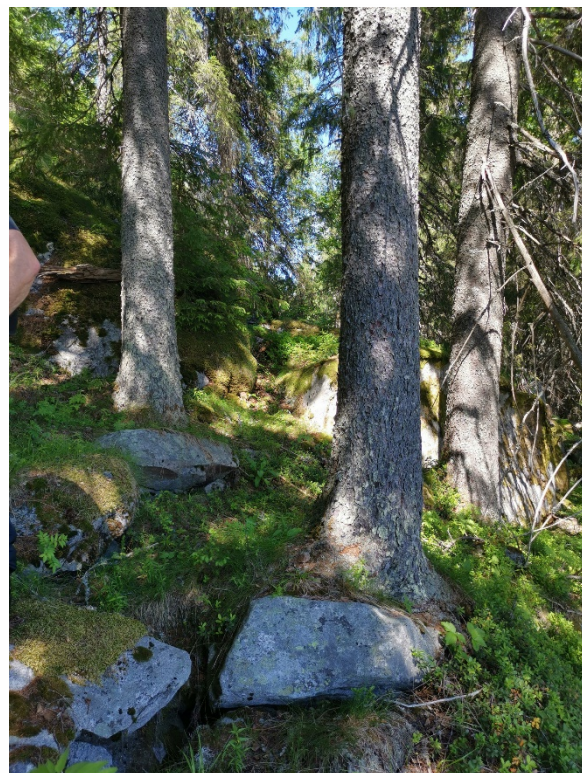
2.5 Delområde 5 – Ny sti i utmark - granskogsområde

Tilpasning i terreng av skogsområde bestående av granskog. Det er planlagt å tilrettelegge med en enkel sti, hoppe fra stein til stein og eventuelt legge plank imellom ulendte partier. Det skal være fokus kun på sti, slik at alt utenfor sti er urørt natur og at en kan strekke hånda ut i «det ville».

Stien lages på stedet best tilrettelagt for å skåne natur. Stien vil ikke synes om du ikke er rett i nærheten.



Figur 11: Eldre granskog



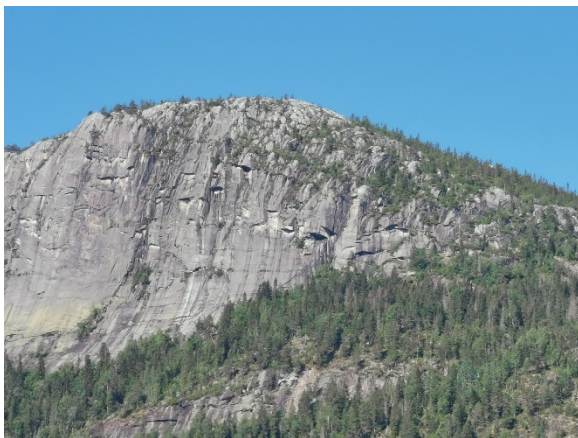
Figur 12: Noen steinete partier i granskogen.

Dette området er mulig brukt til jakt. Ingen spor etter annen kulturlandskap, seterdrift eller lignende. Ellers urørt skogsområde med steinete partier og myk skogbunn.

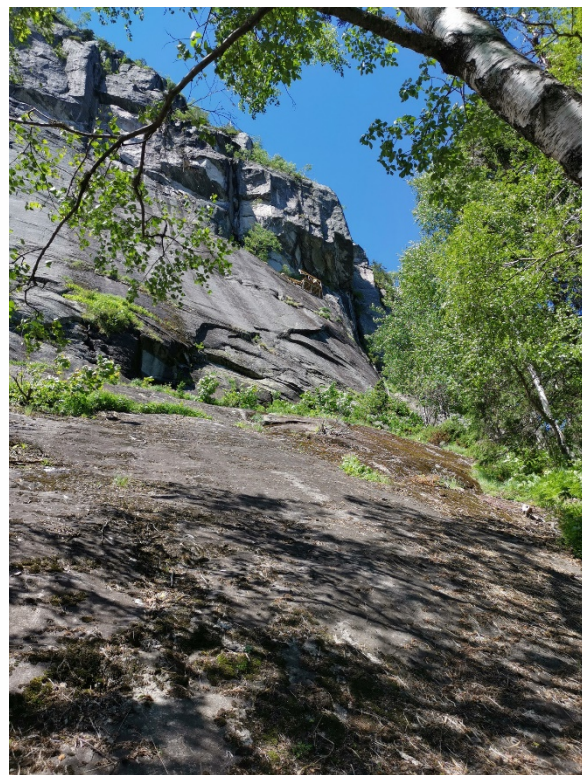
2.6 Delområde 6 – Via Ferrata fjelltopp

Dette er hovedattraksjonen i Via Ferrata-ruten opp Andersnatten. Her går klatreruten skrått loddrett opp til toppen av fjellet. Det er planlagt et hvileplatå av treplattning midt i fjellveggen, ca én meter bred og 4 meter lang. I tillegg til hvileplatået vil det anlegges en startplattning i bunn og en sluttplattning i topp som kan låses når anlegget ikke er i bruk. Ellers vil det tilrettelegges med bolter og wire i fjellveggen som ikke vil være synlig fra dalen.

Denne Via Ferrata-klatreruten er planlagt på nordøstsiden av Andersnatten, langt unna «den hvite stripa» og de ordinære klatrernes yndede klatrerute som ligger mer sør.



Figur 13: Klatreruten opp Andersnatten



Figur 14: Fjellet sett nedenfra, der en kan skimte en prøvesnekring av et platå (dette skal fjernes). Platået i midten er tenkt flyttet noe nordover enn det som ses på bildet.

Dette området er åpent fjell, med noen partier vegetasjonsdekke der det ikke er for bratt. Området er urørt og utilgjengelig.

Selve fjelltoppen er et karakteristisk fjell som er et viktig landemerke og identitet for bygda og Sigdalsområdet. Det er viktig å skåne fjellet og ferdes varsomt både for egen sikkerhet, men også for å ikke ødelegge eller endre fjellets karakter.

2.7 Delområde 7 – Fjelltopp Andersnatten

Etter siste Via Ferrata-parti ankommer man toppen av Andersnatten som gir godt utsyn over dalen og omliggende fjellandskap. Andersnatten er tilgjengelig for alle, og det er planlagt en gapahuk i området som skal kunne huse klatrerne, men også andre besøkende som kommer opp Andersnatten fra den blåmerkede stien.

Plassering av gapahuk er allerede bestemt med kommunen. Vi så noe nærmere på eksakt plassering og fant en fin plassering i ly for vær og vind. Dette stedet har utsikt, men gapahuken vil ikke være synlig fra dalen. Det er planlagt at gapahuken skal ha to rom og følge fjellet i formen. Noe platting på gulv.



Figur 15: Ca. her ankommer man toppen av fjellet.



Figur 16: Utsikt utover.



Figur 17: Planlagt plassering av gapahuk. (Skisse – se figur 29).

Toppen av Andersnatten består av åpent fjell med lommer av lyng og myrlignende dekke. Mye blåbærlyng og myrområder blandet med stein. Små trær vokser innimellom, for det meste furu og bjørk. Det er god utsikt til omliggende landskap.

Toppen av fjellet strekker seg vidt utover og det er god plass for turgåere å finne rasteplasser i fjellet uten å sitte oppå hverandre. Helt på toppen er det en varde som bærer preg av at dette er et typisk fjelltoppmål.

Siden dette er et turmål så kan man se spor av menneskelig aktivitet ved at det noen steder er mer nedtråkket. Ellers er det åpent og luftig, og lite spor av mennesker.

2.8 Delområde 8 – Eksisterende sti og turområde – blåmerket sti

Siste del av ruta er nedstigningen fra Andersnatten ned til Andersnattjern og parkeringen der. Det er en blåmerket sti, først gjennom åpent fjell med spredte lave trær. Deretter nedover fjellet med spredte trær og noen brattere steinpartier. Til slutt ankommer man en fin myr i tilknytning tjernet, hvor det er lagt plank som sti flere steder.



Figur 18: Blåmerket sti – delvis åpent landskap. Sti på fjell. Figur 19: Blåmerket sti – myrområde og Andersnattjern.

Nede ved Andersnattjern er det noen enkelthytter. Det er grusvei opp, og plass til å parkere biler. Det er også en tilgjengelig utedo for besøkende i området.

Dette området er i nærheten av Trillemarka naturvernområde, som strekker seg langs vestsiden av området. Vegetasjonsdekkene er naturlige, foruten akkurat der stien går og det er tilrettelagt for trygg ferdsel.

3. VERDI FOR DELOMRÅDENE

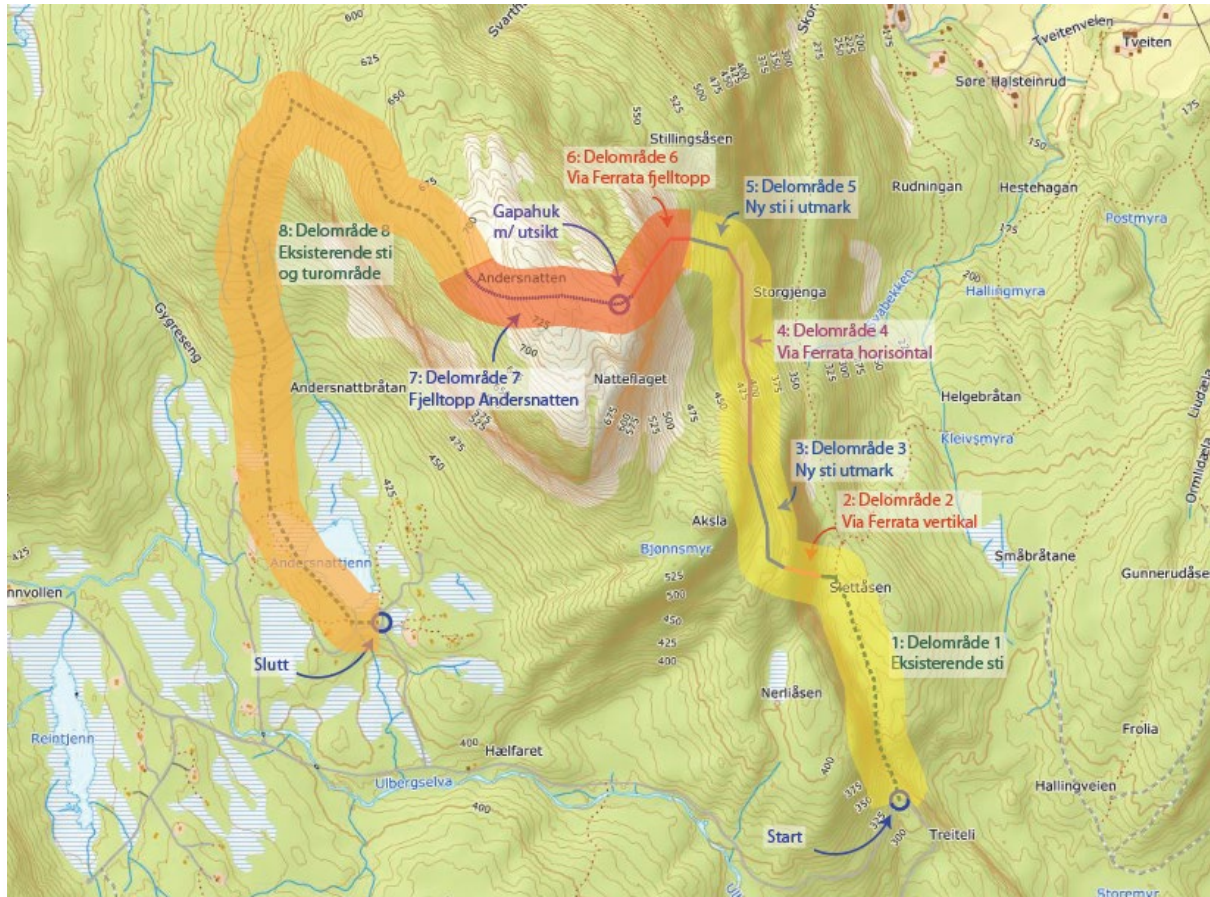
Delområdene er i denne analysen delt opp i små fragmenter tilpasset skala for tiltaket. Verditabellene som er vurdert er naturgeografiske forhold, kulturhistorien i landskapet og andre romlige og visuelle kvaliteter i landskapet, og er hentet fra Miljødirektoratets nettsider om konsekvensutredning. Siden tiltaket er lite i skala er verdikart laget for de tre verditabellene, men samlet i henhold til verdikategorier for hver tabell.

3.1 Naturgeografiske forhold

- Landskapsvariasjon
- Naturvariasjon innenfor landskapsområdene
- Intakte naturstrukturer i landskapet

Verdikategori	Ubetydelig verdi	Noe verdi	Middels verdi eller forvaltningsprioritet	Stor verdi eller høy forvaltningsprioritet	Svært stor verdi eller høyeste forvaltningsprioritet
Betydning for regional/nasjonal landskapsvariasjon		Vanlig forekommende naturlandskap.	Godt og representativt eksempel på en distinkt type naturlandskap, lokalt viktig.	Godt og representativt eksempel på en distinkt type naturlandskap, regionalt viktig.	Særlig godt og representativt eksempel på en distinkt type naturlandskap, nasjonalt viktig.
Naturvariasjon innenfor landskapsområde (inkludert kulturbetinget naturvariasjon)			Landskap med middels variasjon i, eller karakteristisk sammensetning av, landformer, geologiske elementer, natursystemer og/eller andre naturlandskapselementer, lokalt viktig	Landskap med stor variasjon i, eller karakteristisk sammensetning av, landformer, geologiske elementer, natursystemer og/eller andre naturlandskapselementer, regionalt viktig	Landskap med svært stor variasjon i eller karakteristisk sammensetning av landformer, geologiske elementer, natursystemer og/eller andre naturlandskapselementer, nasjonalt viktig
Intakte naturstrukturer i landskapet			Sammenhengende naturstrukturer av lokal betydning	Større sammenhengende naturstrukturer av regional betydning	Større sammenhengende naturstrukturer av nasjonal betydning

Tabell 1: Verditabell for naturgeografiske forhold.



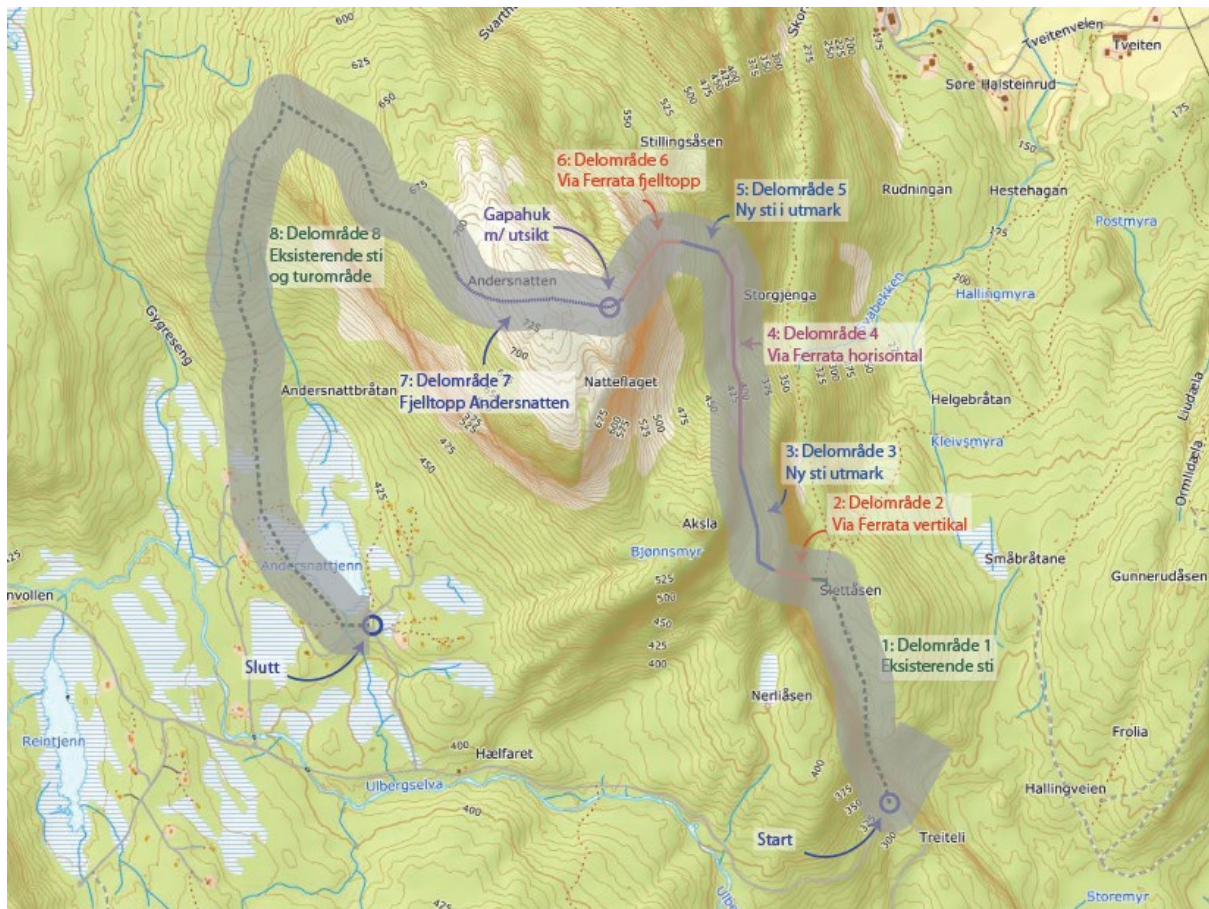
Figur 20: Naturgeografisk er område 1-5 vanlig i regionen og er satt til noe verdi, Andersnatten er satt til stor verdi da denne er såpass karakteristisk i sin landform. Blåmerket sti er satt til middels verdi da variasjonen av naturstrukturene er stor her.

3.2 Kulturhistorien i landskapet

- Landskap preget av virksomheter eller faser med betydning for historien
- Landskap preget av bebyggelsesstruktur, bystruktur eller infrastruktur
- Landskap med tilknytning til eller betydning for etniske grupper eller med tilknytning til sosiale grupper
- Landskap knyttet til historisk hendelse, tro eller tradisjon

Verdikategori	Ubetydelig verdi	Noe verdi	Middels verdi eller forvaltningsprioritet	Stor verdi eller høy forvaltningsprioritet	Svært stor verdi eller høyeste forvaltningsprioritet
Landskap preget av virksomheter eller faser med betydning for historien		Landskap som i noen grad viser virksomheter eller faser av kulturhistorisk betydning.	Landskap som i middels stor grad viser virksomheter eller faser av kulturhistorisk betydning.	Landskap som i stor grad viser virksomheter eller faser av kulturhistorisk betydning.	Landskap som i svært stor grad viser virksomheter eller faser av kulturhistorisk betydning.
Landskap preget av bebyggelsesstruktur, bystruktur eller infrastruktur		Normalt forekommen de by-, bebyggelses eller infrastruktur.	Landskap som i middels stor grad er preget av særegne og intakte by-, bebyggelses eller infrastruktur.	Landskap som i stor grad er preget av særegne og intakte by-, bebyggelses eller infrastruktur.	Landskap som i svært stor grad er preget av særegne og intakte by-, bebyggelses eller infrastruktur.
Landskap med tilknytning til eller som har betydning for etniske grupper Landskap med tilknytning til sosiale grupper		Landskap som i noen grad har tilknytning til/har betydning for å vise ressursbruk og levevis til etniske grupper. Landskap som i noen grad har tilknytning til sosiale grupper	Landskap som i middels stor grad har tilknytning til/har betydning for å vise ressursbruk og levevis til etniske grupper. Landskap som i middels stor grad har tilknytning til sosiale grupper.	Landskap som i stor grad har tilknytning til/har betydning for å vise ressursbruk og levevis til etniske grupper. Landskap som i stor grad har tilknytning til sosiale grupper	Landskap som i svært stor grad har tilknytning til/har betydning for å vise ressursbruk og levevis til etniske grupper. Landskap som i svært stor grad har tilknytning til sosiale grupper
Landskap knyttet til historisk hendelse, tro eller tradisjon		Landskapet er i noen grad knyttet til historiske hendelser, tro eller tradisjon	Landskapet er i middels grad knyttet til historiske hendelser, tro eller tradisjon, lokalt viktig	Landskapet er i stor grad knyttet til historiske hendelser eller tro og tradisjon, regionalt viktig	Landskapet er i svært stor grad knyttet til historiske hendelse eller tro og tradisjon, nasjonalt viktig

Tabell 2: Verditabell for kulturhistorien i landskapet.



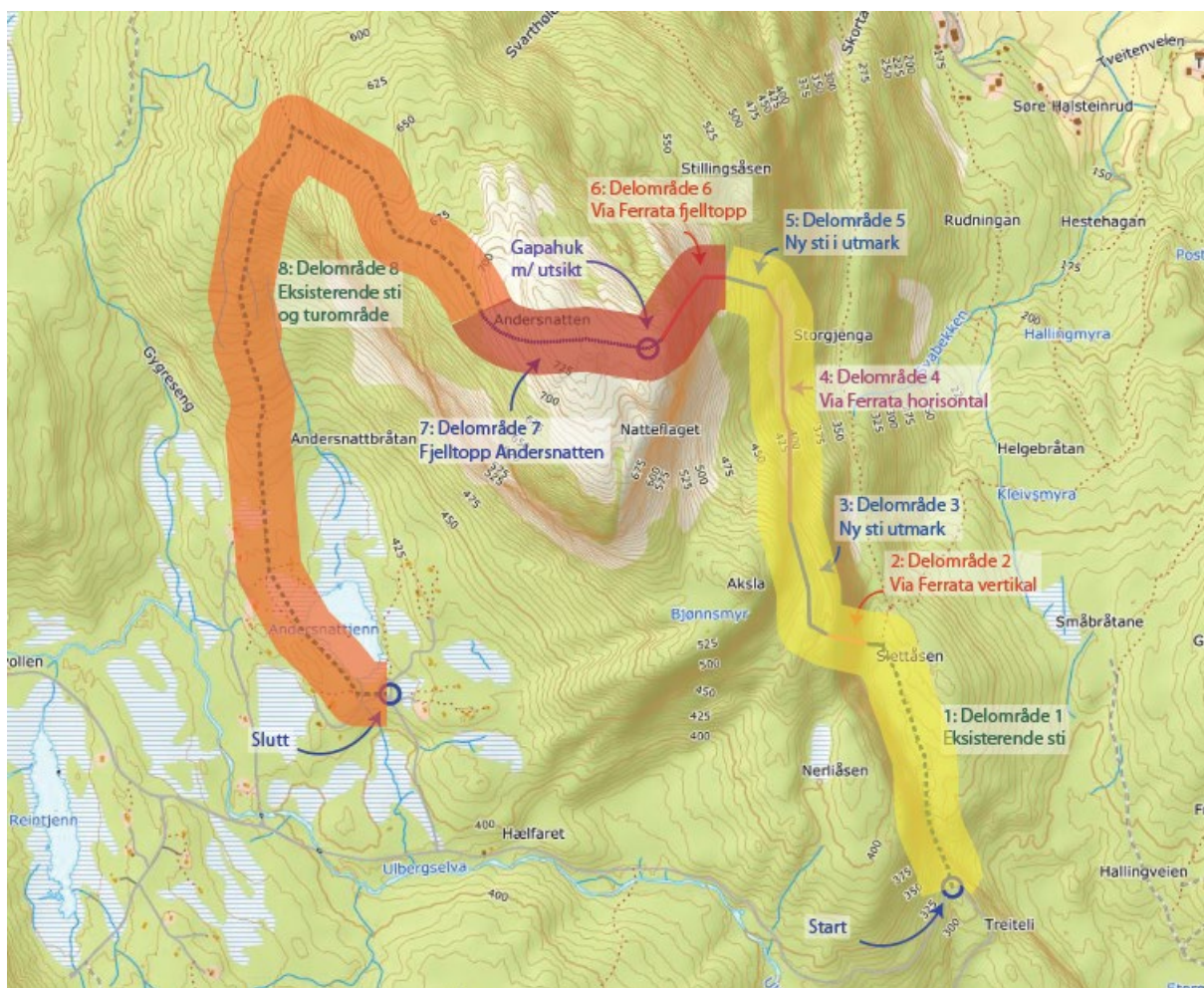
Figur 21: Kulturhistorisk sett har området ubetydelig verdi da det ikke har vært kulturhistorisk aktivitet av noe slag i området.

3.3 Andre romlige og visuelle kvaliteter ved landskapet

- Landskap med allmenn verdi knyttet til opplevelse, identitet og tilhørighet
- Landskap med visuelle kvaliteter

Verdikategori	Ubetydelig verdi	Noe verdi	Middels verdi eller forvaltningsprioritet	Stor verdi eller høy forvaltningsprioritet	Svært stor verdi eller høyeste forvaltningsprioritet
Landskap med allmenn verdi knyttet til opplevelse, identitet og tilhørighet			Landskap som er allment anerkjent i lokal sammenheng/ knyttet til opplevelse, identitet og tilhørighet lokalt.	Landskap som er allment anerkjent i regional sammenheng/ knyttet til opplevelse, identitet og tilhørighet regionalt.	Landskap som er allment anerkjent i nasjonal sammenheng/ knyttet til opplevelse, identitet og tilhørighet nasjonalt.
Landskap med visuelle kvaliteter		Landskap med noen visuelle kvaliteter.	Landskap med gode visuelle kvaliteter, eller kvaliteter av lokal betydning.	Landskap med særlig gode visuelle kvaliteter, eller kvaliteter av regional betydning.	

Tabell 3: Verditablell for romlige og visuelle kvaliteter ved landskapet.



Figur 22: Visuelt og allmenn verdi verdsettes høyest for selve Andersnattfjellet. Blåmerket sti har stor verdi. Delområde 1-5 anses som noe verdi.

Verdimessig har den tenkte Via Ferrata-traséen høyest verdi i romlige og visuelle kvaliteter med tanke på opplevelse, identitet og tilhørighet.

Totalt sett har traséen en god naturvariasjon som verdsettes til å gi høy rekreasjonsverdi. Det er viktig å ta vare på naturstrukturene slik at de beholder sine naturgeografiske og visuelle kvaliteter.

4. VURDERING AV TILTAKET

Tiltaket går ut på å lage en Via Ferrata-trasé som går delvis gjennom allerede opparbeidet sti, og delvis gjennom urørt utmarksområde.

Planen eller tiltakets påvirkning	Forbedret	Ubetydelig endring	Noe forringet	Forringet	Sterkt forringet
Areal	Tiltaket medfører istandsetting av ødelagt/sterkt forringe landskap.	Tiltaket medfører arealbeslag og/eller direkte fysiske endringer med ingen/ubetydelig påvirkning på landskapskarakteren.	Tiltaket medfører arealbeslag og/eller direkte fysiske endringer med noe negativ påvirkning på landskapskarakteren.	Tiltaket medfører arealbeslag og/eller direkte fysiske endringer med negativ påvirkning på landskapskarakteren.	Tiltaket medfører arealbeslag og/eller direkte fysiske endringer med stor negativ påvirkning på landskapskarakteren.
Skala/dimensjoner	Tiltaket har en god tilpasning til skalaen i landskapet og framhever denne.	Tiltaket er tilpasset skalaen i landskapet, eller er underordnet denne.	Tiltaket dominerer noe over landskapets skala.	Tiltaket dominerer over landskapets skala.	Tiltaket dominerer i stor grad over landskapets skala.
Visuell fjernvirkning	N.A.	Tiltaket har ingen/ubetydelige visuelle virkninger.	Tiltaket har visuelle virkninger som i noen grad forringer opplevelsen av delområdet.	Tiltaket har visuelle virkninger som forringer opplevelsen av delområdet.	Tiltaket har visuelle virkninger som dominerer og forringer opplevelsen av delområdet.
Utforming og lokalisering	Tiltaket bygger opp under romlige og/eller funksjonelle mønstre og sammenhenger i landskapet, og/eller reduserer fragmentering.	Tiltaket bryter ikke/i ubetydelig grad med romlige og/eller funksjonelle mønstre og sammenhenger i landskapet, og/eller medfører ingen/ubetydelig fragmentering.	Tiltaket bryter noe med romlige og/eller funksjonelle mønstre og sammenhenger i landskapet, og/eller medfører noe fragmentering.	Tiltaket bryter med romlige og/eller funksjonelle mønstre og sammenhenger i landskapet, og/eller medfører fragmentering.	Tiltaket bryter i stor grad med romlige og/eller funksjonelle mønstre og sammenhenger i landskapet, og/eller medfører omfattende fragmentering.
Arkitektonisk utforming	Tiltaket fremstår som en særlig god arkitektonisk helhet, og/eller har særlig god design.	Tiltaket fremstår som en arkitektonisk helhet.	Tiltaket fremstår i noen grad som en arkitektonisk helhet, og/eller har noe dårlig design.	Tiltaket fremstår i liten grad som en arkitektonisk helhet, og/eller har dårlig design.	Tiltaket fremstår helt uten arkitektonisk helhet, og/eller har svært dårlig design.

Tabell 4: Påvirkningstabell landskap. Hentet fra Miljødirektoratet.

4.1 Areal

Område 1 og 8, som per i dag består av allerede opparbeidet sti medfører ingen påvirkning på landskapskarakteren. De andre områdene vil få en ubetydelig påvirkning som knapt er merkbar. Arealet vil i sin helhet beholde sin karakter uten å endres.

4.2 Skala/dimensjoner

Tiltaket er underdimensjonert i forhold til skalaen i landskapet, og kan ikke anses å ha noen påvirkning på landskapet. Tiltaket i denne forstand kan ses på som tilretteleggelse av sti med plattinger, hvileplatå, nepalbruer, wire, bolter, enkel skilting, oppsettelse av gapahuk og tilretteleggelse av ny sti der det per i dag ikke finnes sti. Elementene i tiltaket er tiltenkt i en tilpasset skala i hensikt med å skåne og bevare naturen slik den er. Dette for å gi inntrykk av å oppleve at man er i villmarken. Alle materialer er planlagt å tilnærme seg eksisterende fargeskala for å blende inn.

4.3 Visuell fjernvirkning

Tiltaket har ubetydelige visuelle virkninger. Elementer vil plasseres og utformes slik at de blir minst mulig synlig fra dalen. Gapahuken er tenkt plassert litt inn på Andersnattplatået, og vil formes i takt med fjellformasjonene. Alt trevirke som er synlig i dagen, og kan synes fra dalen er planlagt beiset i en grålig farge. Bolter og wire er ikke synlige fra langt hold.

Det eneste som anses som å være synlig er eventuelt deltakerne om de har fargerike klær under utflukten. Dette er ubetydelig, kanskje bare positivt, da man kan se aktivitet i bygda.

4.4 Utforming og lokalisering

Tiltaket bryter i ubetydelig grad med romlige og funksjonelle mønstre og sammenhenger i landskapet, og medfører ingen fragmentering.

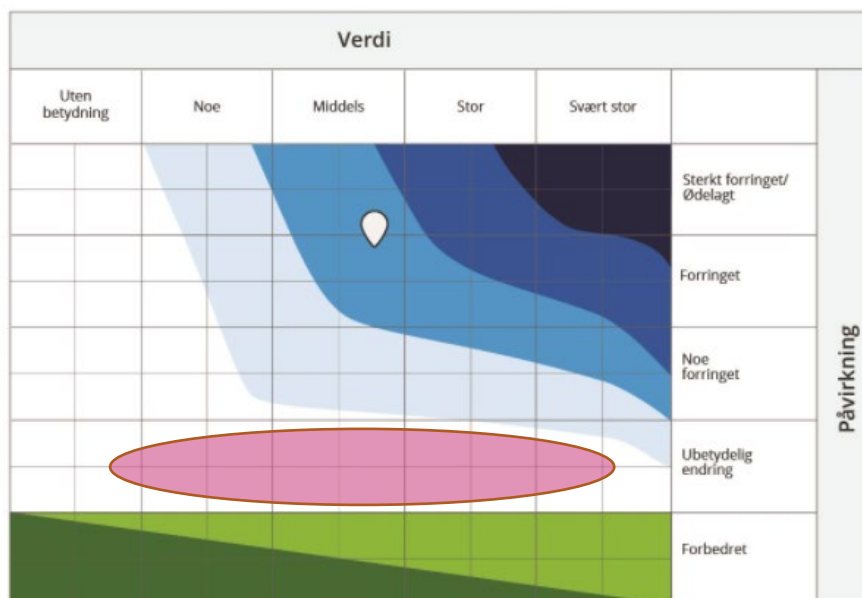
4.5 Arkitektonisk utforming

Tiltaket fremstår som en arkitektonisk helhet tilpasset omgivelsene.

5. KONSEKVENSER

Skala	Konsekvensgrad	Forklaring
----	Svært alvorlig miljøskade	Den mest alvorlige miljøskaden som kan oppnås for området. Gjelder kun for områder med stor eller svært stor verdi.
---	Alvorlig miljøskade	Alvorlig miljøskade for området
--	Betydelig miljøskade	Betydelig miljøskade for området
-	Noe miljøskade	Noe miljøskade for området
0	Ubetydelig miljøskade	Ingen eller ubetydelig miljøskade for området
+/++	Noe miljøforbedring. Betydelig miljøforbedring	Miljøgevinst for området. Noe forbedring (+) eller betydelig forbedring (++)
+++/++++	Stor miljøforbedring. Svært stor miljøforbedring	Stor miljøgevinst for området. Stor (+++) eller svært stor (++++) forbedring. Benyttes i hovedsak der områder med ubetydelig eller noe verdi får en svært stor verdiøkning som følge av tiltaket

Figur 23: Skala for konsekvensvurdering - hentet fra Miljødirektoratet



Figur 24: Konsekvensvifte fra Miljødirektoratets nettside. Rosa ellipse viser områdene tiltaket kommer inn under konsekvensvurderingen.

Vurderingen viser at konsekvensene for tiltaket er ingen eller ubetydelig. Dette gjelder hele området sett under ett, da vurderingene viste seg at ingen av tiltakene har negativ innvirkning.

6. OPPSUMMERING OG ANBEFALINGER

Tiltakene som ønskes iverksatt er i et landskapsperspektiv så beskjedne at det vurderes til ubetydelig endring, også sett opp mot nullalternativet. Det er viktig å ta vare på Andersnatten som landemerke for dalen og bygda, og bygge videre på det fjellet som merkevare. En Via Ferrata-rute vil bidra med dette.

Vi anbefaler at traséen opparbeides i tråd med intensjonen; å skape et naturlig integrert og så lite miljøskadende stisystem og klatrerute som mulig. Ved etablering av tiltaket er det viktig å hensynta utformingen av elementene slik at de harmonerer med omgivelsene og gir et helhetlig landskapsinntrykk.

6.1 Plattinger

Alle synlige plattinger synlige fra dalen anbefales utført i vanlig grønt trevirke, men beiset i en grålig tone på de synlige flatene. Dette vil gjøre platåene umerkbare i det store landskapsbildet. Konstruksjonene bør være nøkterne.



Figur 25: Eksempel på tilpasset og beiset hvileplatå. Bilde fra ravnfloet.no

6.2 Fjellsikring og klatring

Bolter, steg, vaier og nepalbruer langs fjellvegg bør utføres i en jerngrå farge. Disse konstruksjonene vil da ikke synes før du er helt i nærheten.



Figur 26: Eksempel på steg, bolter og vaier i fjellvegg. Bilde fra ravnfloget.no

6.3 Tilpasninger av ny sti

Nye stier gjennom skogpartier tilrettelegges på mest mulig skånsom måte mot naturen og omgivelsene rundt. Det bør være trygt å gå på selve stien slik at man holder seg til stien og ikke går utenfor.



Figur 27 og 28: Bilde av typisk stitilpasning i ulendt skogsterreng. Bilder fra ravnflogen.no og UT.no

6.4 Gapahuk

Det er planlagt å lage en gapahuk som skiller seg litt ut fra vanlige gapahuker. Det er ønskelig at takformen følger fjellformasjonene, at gapahuken er stor nok til å huse flere grupper, og at den både gir ly og utsyn.

Gapahuken er planlagt snekret på stedet slik at den tilpasses omgivelsene på mest mulig smidig måte. Den bør bygges i treverk og beises i grått.



Figur 29: Skisse som viser eksempel på plassering av gapahuk i landskapet.

6.5 Skilting

Det er behov for skilt ved starten av løypa, samt noen skilt langs stien for eksempel ved starten av et klatreparti. Skiltingen er ment både for informasjon og av sikkerhetsmessige årsaker. Det vil lages en egen skiltplan senere, som vil gi et sammenhengende skiltsystem som er lett gjenkjennelig for traséen.

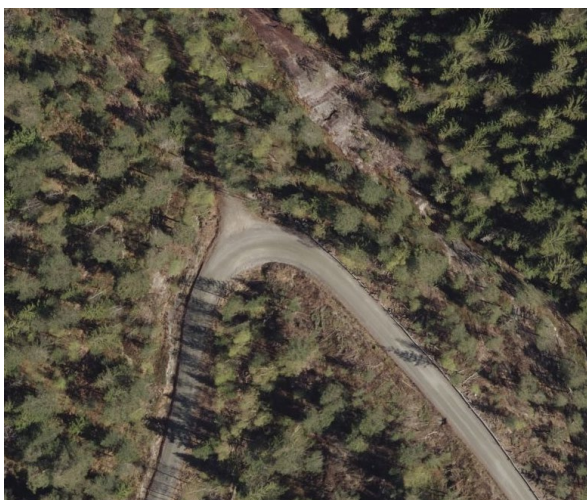


Figur 27 og 28: Eksempel på enkel og tilpasset skilting. Bilde fra Nordre Aker Budstikke og atskog.no

6.6 Parkering

Det er ikke behov for større parkeringsfasiliteter per nå. Det er planlagt å bli fraktet i minibuss til og fra start- og slutt punkt. Ønskes det å kjøre selv så er det plass til 4-5 biler i svingen ved startpunkt, og enda flere biler oppe ved Andersnattjern.

Ved behov anbefaler vi i fremtiden å se på muligheten til å utvide parkeringsmulighetene ved svingen, i forbindelse med allerede anlagt grusvei. Dette stedet antas å gi flere parkeringsplasser uten for mye terrenginngrep.



Figur 29 og 30: Parkering ved svingen - startpunkt, og parkering ved Andersnattjern.